



# RADIOPROGRAMM ONLINE

## Programm-Tipps vom 19. bis 25. August

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter

[www.radiogramm.wdr.de](http://www.radiogramm.wdr.de)

### RADIOPROGRAMM



[Das Radiogramm als PDF zum Download](#)



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

## HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

### **22 Bahnen**

Coming-of-Age-Geschichte einer großen Schwester

Von Caroline Wahl | Regie: Irene Schuck | Produktion: WDR 2024

Uni, Arbeit im Supermarkt, Schwimmen. Tildas Leben ist streng getaktet rund um ihre kleine Schwester Ida. Die Mutter ist alkoholkrank und nicht nur in puncto Verantwortung keine Hilfe. Zu dritt wohnen sie in der Kleinstadt, die Tilda hasst. Alle ihre Freunde aus der Schulzeit sind weggezogen, in Großstädte, nach Amsterdam, Berlin. Doch für Ida hält Tilda es hier aus. Im Freibad trifft sie Viktor wieder, der wie sie immer 22 Bahnen schwimmt. Mit seinem Bruder Ivan war Tilda früher befreundet. Auch Viktor ist gezeichnet von der Vergangenheit. Zwischen Routinen und einem Geflecht von echten und gefühlten Verantwortlichkeiten ist es schwer für Tilda, ihren eigenen Weg zu finden. Doch sie schwimmt sich frei. [\[mehr\]](#)

**MO | 19. August | 23:00 – 00:00 | 1LIVE**



1LIVE Soundstories

### **Verdammnis**

Teil 2 der Millennium-Trilogie

Hörspiel in drei Teilen

Von Stieg Larsson | Regie: Walter Adler | Produktion: WDR 2010

Mikael Blomkvist plant mit Journalist Dag Svensson ein Themenheft über Zwangsprostitution. Auch Svenssons Freundin Mia Bergmann recherchiert seit Jahren über dieses Thema. Währenddessen ist

Hackerin Lisbeth Salander nach einem Jahr Weltreise nach Stockholm zurückgekehrt. Von dort verfolgt sie über ihren Computer heimlich die Aktivitäten ihres Freundes Blomkvist und liest auch Dag Svenssons Dokumente über das geplante Millenium-Heft. Ein Name der möglichen Drahtzieher des organisierten Mädchenhandels schreckt sie auf: Zala. Doch dann werden Svensson und Mia tot aufgefunden. Erschossen. Die Fingerabdrücke auf der Mordwaffe stammen von Lisbeth Salander. [\[mehr\]](#)

**Teil 1 – 3: DO | 22. August – 5. September | 23:00 – 00:00 | 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

### **Bellende Hunde beißen**

Hass und Blut im Frankreich-Krimi

Von Maud Tabachnik | Regie: Martin Zylka | Produktion: WDR 2003

Im politisch „braunen“ Südwesten Frankreichs wird ein zugezogener Dorfschullehrer brutal ermordet. Viele in seinem Umfeld könnten ein Motiv für den Mord gehabt haben. Lehrer Bernard Lenterne kam aus einer anderen Gegend, wählte grün und gehörte einem Anti-Jagd Komitee an. Ein Freund des Lehrers, ökologischer Ziegenbauer und junger Familienvater, steht ebenfalls in der Schusslinie der extremen Rechten, die im Ort den Ton angibt. Er ruft daher die gemeinsame Studienfreundin Fanny zu Hilfe. Die ist mittlerweile Journalistin einer großen Tageszeitung in Paris und fängt an, zu recherchieren. Nun wird die Hetzjagd auch auf sie eröffnet. [\[mehr\]](#)

**FR | 23. August | 19:04 – 20:00 | WDR 3**

**SA | 24. August | 17:04 – 18:00 | WDR 5**



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

## **Stripped**

Ein Leben in Kontoauszügen

Von Stefan Weigl | Regie: Thomas Wolfertz | Produktion: WDR 2004

Kontoauszüge und Steuererklärungen können manchmal mehr über das Leben eines Menschen erzählen als ein Tagebuch. Lügen. Schönreden. Hinbiegen. Verharmlosen. Verdrängen. Vergessen. Vergiss es! Deine Bank sieht dich nackt. Deine Bank sieht dich so nackt, wie dich sonst keiner sieht. Für „Stripped“ zieht sich ein Mensch vor den Ohren der Öffentlichkeit aus und erzählt sein Leben in Kontoauszügen. Dieser Mensch ist der Autor selber. Ein Experiment mit (immer noch) ungewissem Ausgang. Das Hörspiel ist Teil des ARD-Podcasts „100 aus 100“, in dem hundert Highlights aus hundert Jahren Hörspielgeschichte vorgestellt werden. [\[mehr\]](#)

**SA | 24. August | 19:04 – 20:00 | WDR 3**



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

## **Keimzellen**

Hörspiel über Abtreibung und beste Freundinnen

Von Rébecca Déraspe | Regie: Beatrix Ackers | Produktion: DLF 2020

Aude ist schwanger. Das Kind hat Trisomie 21. Audes beste Freundin Lou rät ihr zur Abtreibung. Die beiden kennen sich seit frühester Kindheit. Seit dem Kindergarten teilen sie alles – aber nun offenbar nicht mehr die gleiche Meinung. Lou will Aude überreden, das Kind nicht zu bekommen. Aude soll sich nicht die Zukunft versauen. Sie soll nicht der ganzen Welt beweisen, dass sie dazu bereit ist,

ihren Beruf als Ingenieurin aufzugeben, um eine deprimierende Mutterrolle zu übernehmen. Ein Streit über Freundschaft, Überzeugungen und das Leben. [\[mehr\]](#)

**SO | 25. August | 17:04 – 18:00 | WDR 5**



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

### **Nachruf auf einen Spion**

Hörspiel in drei Teilen

Von Eric Ambler | Regie: Walter Adler | Produktion: WDR 1992

Ein Sommer an der Côte d'Azur, Ende der 1930er-Jahre. Joseph Vadassy, ein ungarischer Sprachlehrer will an der französischen Riviera seine Ferien verbringen. Nachdem versehentlich seine Kamera vertauscht wird, gerät er unerwartet in ein Netz politischer Verstrickungen. Vadassy, harmlos und völlig unpolitisch, wollte doch nur seinen wohlverdienten Urlaub machen. Doch dann geht alles ganz schnell: Er ist mittendrin in einem Netz der Spionage und staatspolitischen Intrigen. Von der Polizei benutzt und erpresst, um einen feindlichen Agenten zu enttarnen, steht nun seine eigene Existenz auf dem Spiel. [\[mehr\]](#)

**Teil 2 und 3: SO | 25. August und 1. September | 19:04 – 20:00 | WDR 3**

## **FEATURE**



WDR 3 Kulturfeature

### **Die Wiege der Moderne liegt in Hagen**

Karl Ernst Osthaus und die Lücke

Von Berit Hempel | Produktion: WDR 2020

Karl Ernst Osthaus (1874-1921) gehörte zu den wichtigsten Kunstsammlern und Mäzenen des 20. Jahrhunderts. Noch vor dem Bauhaus, aber ungefähr gleichzeitig mit den intellektuellen Visionären auf dem Monte Verità, die in der Nähe von Ascona eine „vegetabile Cooperative“ gründeten, entwickelt Osthaus seinen Folkwang-Gedanken. In dieser Idee betrachtet er Kunst und Leben als versöhnbare Elemente. Er legt eine umfangreiche moderne Kunstsammlung an und lässt dafür in Hagen ein besonderes Museumsgebäude errichten. Nach seinem Willen sollte seine Heimatstadt Hagen zu einem großartigen kulturellen Zentrum werden. Der Plan scheiterte an Osthaus' frühem Tod. [\[mehr\]](#)

**SA | 24. August | 12:04 – 13:00 | WDR 3**  
**SO | 25. August | 15:04 – 16:00 | WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

### **Rechtsextreme vor Gericht**

Prozessbeobachtungen aus Saal 165 C

Serie in vier Teilen

Von Marie Schwesinger | Produktion: DLF 2024

Marie Schwesinger ist Theaterregisseurin. Mit Gerichtsprozessen hat sie eigentlich wenig am Hut. Ende November 2020 sitzt sie im Zuschauerraum von Gerichtssaal 165 C des Frankfurter Oberlandesgerichts, um zu schauen, wie so ein Gerichtsprozess funktioniert. Dann aber bleibt sie zwei Jahre lang, verfolgt Prozess um Prozess, fängt an zu recherchieren. Zu rechtem Terror, zu Netzwerken in Polizei und Bundeswehr, zu historischen Verbindungslinien bis zurück in die Weimarer Republik. Unmerklich rückt das Thema immer näher an sie heran. Vom Mord an Walter Lübcke, dem Angriff auf Ahmed I., den Plänen des Soldaten Franco A. bis zu den Drohbrieffen des sogenannten NSU 2.0. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Botschaftstaten

Teil 2: Verbindungslinien

Teil 3: Einen Anschlag plant man nicht alleine

Teil 4: Hunde die bellen

**Teil 1: SO | 25. August | 18:30 – 19:00 | WDR 5**

**Teil 2 – 4: SA | 7. – 28. September | 13:30 – 14:00 | WDR 5**

**Teil 2 – 4: SO | 8. – 29. September | 18:30 – 19:00 | WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

## Blind Date in Delhi

Die unglaubliche Mrs. Monga

Von Johanna Rubinroth und Tanja Krüger | Produktion: SWR 2023

Preeti Monga lebt in Delhi. Sie fing an als Gurken-Verkäuferin und Aerobic-Lehrerin. Sie ließ sich scheiden, war alleinerziehende Mutter von zwei Kindern und heiratete neu. Sie schrieb Bücher, wurde Unternehmerin, bekam zahlreiche Auszeichnungen. Preeti hat schon gemodelt, ist Auto gefahren und auf Bäume geklettert. Heute leitet sie eine eigene NGO. So ein Lebensweg ist in Indien für eine Frau schon besonders – für Preeti war und ist er eine extreme Challenge, denn Preeti ist blind. In der patriarchalen indischen Gesellschaft geht sie ihren Weg – und sieht nicht ein, warum sie auf irgendetwas verzichten soll, nur weil sie blind ist. [\[mehr\]](#)

**SO | 25. August | 13:04 – 14:00 | WDR 5**

**MO | 26. August | 20:04 – 21:00 | WDR 5**

## KINDER RADIO



MausLive

## Nächste Runde

Neues von den Bukowski-Geschwistern

Von Will Gmehling | Regie: Petra Feldhoff | Produktion: WDR 2021

Es ist September, das Schwimmbad hat geschlossen – doch das Leben geht weiter. Nachdem Alf den Sprung vom Zehner gewagt hat, will er Kickboxer werden. Darum trainiert er jetzt im Butterfly, wo

Hamid ihn hart ran nimmt. Und er ist verliebt: in Johanna, die er vom Schwimmbad kennt. Alfs Schwester Katinka paukt Französisch und behauptet, genauso mit Johanna befreundet zu sein wie ihr großer Bruder. Der kleine Bruder Robbie will Flaschensammler werden, aber da beißt er bei Mama auf Granit. Mit ihr ist nicht gut Kirschen essen, seit der neue Chef in der Bahnhofsbäckerei ständig von Umstrukturierung redet. Als er Mama tatsächlich kündigt, ist es höchste Zeit, etwas zu unternehmen.

**SA | 24. August | 19:04 – 20:00 | WDR 5**

**SO | 25. August | 07:04 – 08:00 | WDR 5**

---

*Bildrechte: mauritius images/fStop Images; picture-alliance/Zoonar/mauritius images; mauritius images/Ikon Images; imago images/Future Image; Matt Herring/ picture-alliance/Ikon Images; Radio Bremen/Boris Breuer; WDR/Frank Rogner; DLF; Johanna Rubinroth/Tanja Krüger; WDR*

---

#### Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

#### Anbieter:

Westdeutscher Rundfunk Köln  
Anstalt des öffentlichen Rechts  
Appellhofplatz 1  
50667 Köln  
Postanschrift: 50600 Köln  
Tel.: 0221/220 - 0  
Fax: 0221/220 - 4800  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

#### Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:

Intendant: Tom Buhrow  
Westdeutscher Rundfunk Köln  
Postanschrift: 50600 Köln  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

[Weitere Verantwortliche](#)