



# RADIOPROGRAMM ONLINE

## Programm-Tipps vom 16. bis 22. Dezember

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

### RADIOPROGRAMM



[Das Radioprogramm als PDF zum Download](#)



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

## HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

### **Dämonenjäger Ewald Heine**

Hörspiel in zehn Teilen

Von Lars Henriks | Regie: Thomas Leutzbach | Produktion: WDR 2024

Das Berlin der 1920er ist ein bebendes Zentrum des Okkultismus. Ominöse Bruderschaften, trügerische Schamanen und Monstren aller Art beleben seine Straßen. Mittendrin: Ewald Heine – Horror-Autor, Koks-Enthusiast und besessen von Dämonen. In jeder der zehn Folgen erzählt die Grusel-Hörspiel-Serie einen neuen mysteriösen Fall in einer Stadt der Sünde und finsternen Magie.

[\[mehr\]](#)

Teil 7: Der Vampirjäger

Teil 8: Das babylonische Amulett

Teil 9: Die Anstalt des Grauens

Teil 10: Die Armee der Willenlosen

**Teil 7 – 10: MO | 16. und 23. Dezember | 23:00 – 00:00 | 1LIVE**



1LIVE Krimi

### **Verfluchtes Licht**

Düsteres Krimi-Hörspiel mit historischen O-Tönen

Von Lukas Holliger | Regie: Mark Ginzler | Produktion: Schweizer Radio und Fernsehen 2017

Das Basler Dreiländereck 1989: Die letzten Wochen des Kalten Kriegs. Privatdetektiv Heiner Glut bewegt sich wegen einer Lichtallergie ausschließlich nachts durch Basel. Auch die Polizei tappt in einem Mordfall im Dunkeln. Die Sekretärin Hanna Finzi wurde brutal erschlagen, im Direktionsgebäude des Pharmariesen Zondas AG. Alles weist auf ein Liebesdrama hin. Bis Glut ein zerfleddertes Stück Papier zugespielt bekommt: einen Vertrag zwischen der Zondas AG und der DDR. Es geht darin um illegale Medikamententests an DDR-Patient:innen. Längst mischen auch die Stasi, der CIA und Gluts alte Liebe Jasmina Hess mit. Aber alle haben die Rechnung ohne die Weltgeschichte gemacht. [\[mehr\]](#)

**DO | 19. Dezember | 23:00 – 00:00 | 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

### **Venezianische Scharade**

Commissario Brunettis dritter Fall

Hörspiel in zwei Teilen

Von Donna Leon, Übersetzung aus dem Amerikanischen: Monika Elwenspoek | Regie: Hans Gerd Krogmann | Produktion: Deutschlandradio/SDR/WDR 1998

Am Schlachthof, nah beim Straßenstrich, wird eine männliche Leiche in Frauenkleidern gefunden. Ein Transvestit? Commissario Brunetti, der eigentlich mit seiner Familie in den Urlaub fahren wollte, übernimmt die Ermittlungen. Dabei wird er nicht nur mit der Transvestiten- und Prostituiertenszene konfrontiert, sondern auch mit einer Einrichtung, die sich „Lega della Moralità“ nennt. [\[mehr\]](#)

**Teil 1 und 2: FR | 20. und 27. Dezember | 19:04 – 20:00 | WDR 3**

**Teil 1 und 2: SA | 21. und 28. Dezember | 17:04 – 18:00 | WDR 5**



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

## **Trauer Tragen**

Akustische Trauergestecke zum Mitmachen

Autor:innen und Regie: Maika Knoblich und Hendrik Quast | Produktion: WDR 2012

Schock, Kontrolle, Regression und Anpassung: Trauerfloristik bildet eine Form von Trauerarbeit, mithilfe derer ein Trauerprozess durch alle Phasen vollzogen wird. „Trauer tragen“ verbindet die handwerkliche Technik des Blumenbindens mit den rhetorischen Techniken des Nachrufs. Das Blumenbinden geht einher mit einer Beschreibung des Tuns, die floristische Sprache setzt Assoziationen in Gang, die nicht auf dem Friedhof enden. Durch die Arbeit am Schnittblumenmaterial werden vieldeutige Anlässe zum Gedenken geschaffen. Das akustische Arrangement der Blumen ist auch eine Anleitung für die Menschen, die zuhören und lädt zum Mit- oder Nachmachen ein. [\[mehr\]](#)

**SA | 21. Dezember | 19:04 – 20:00 | WDR 3**



WDR 5 Hörspiel

## **wing.suit**

Machtkampf um Verantwortung und Schuld

Von Lisa Sommerfeldt | Regie: Matthias Kapohl | Produktion: WDR 2020

Bei Marie und Florian läuft es nach außen hin gut: Verheiratet, zwei Kinder, wohlhabend. Aber beide sind nicht glücklich in ihren festgefahrenen Rollen. Schon lange besteht ihr Zusammenleben nur noch aus einem Labyrinth von Missverständnissen, Schuldzuweisungen und zu hohen Erwartungen. Marie fragt sich, wie sie in eine längst überholte Hausfrauenrolle geraten konnte. Florian lebt zwar seine Karriere als erfolgreicher Anwalt aus, hat sich das Familienleben aber auch ganz anders vorgestellt. Wirklich nah fühlt er sich seiner Familie nur bei lebensgefährlichen Sprüngen mit dem Wingsuit. Als

Marie schwer krank wird, bricht die fragile Konstruktion ihrer Beziehung endgültig zusammen. [\[mehr\]](#)

**SO | 22. Dezember | 17:04 – 18:00 | WDR 5**



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

### **Jenseits der Zeit**

Die Zukunft der Menschheit im All

Hörspiel in sechs Teilen

Nach dem gleichnamigen Roman von Cixin Liu, Übersetzung aus dem Chinesischen: Karin Betz |

Regie: Martin Zylka | Produktion: WDR 2020

Der Abschluss des hochgelobten Trisolaris-Epos als Hörspiel. Ein halbes Jahrhundert ist seit der Entscheidungsschlacht mit den Trisolariern aus „Der dunkle Wald“ vergangen: Die Hochtechnologie der Außerirdischen hat der Erde zu neuem Wohlstand verholfen, eine friedliche Koexistenz scheint möglich. Die Zukunft der Welt ist eng an die der Raumfahrt Ingenieurin Cheng Xin geknüpft. Ob als Mitarbeiterin der Planetarischen Geheimdienstbehörde, als Schwerthalterin, die über die Einhaltung des Waffenstillstandes mit den Trisolariern wachen muss oder als Besitzerin eines bewohnbaren Sterns – das Schicksal der Menschheit liegt in ihren Händen. [\[mehr\]](#)

**Teil 5 und 6: SO | 22. und 29. Dezember | 19:04 – 20:00 | WDR 3**

## FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

### **Kostbarkeiten, Sammelleidenschaft und Krise**

Das wilde Phänomen der Zu-verschenken-Kartons

Von Andra Joeckle | Produktion: MDR 2024

Was erzählen die Zu-verschenken-Kartons auf unseren Straßen? Für immer mehr Menschen sind sie eine Notwendigkeit. Sie sind epidemisch, systemrelevant, alarmrot. Sie erzählen von unserer Gesellschaft, von sozialen Gegensätzen, Abstiegsängsten und Überlebenskampf. Andra Joeckle geht auf die Suche nach den Personen, die schenken und denen, die beschenkt werden. Sie trifft eine Lyrikerin vom Prenzlauer Berg, ein japanisch-deutsches Künstlerpaar, die Flüchtlinge Olena und Jurij. Menschen ohne Dach überm Kopf, in Rente, auf Schatzsuche. Von Neugierde getrieben macht sie mit beim Geben und Nehmen – bis sie ein Objekt findet, das ihrem Leben eine Wende gibt. [\[mehr\]](#)

**SA | 21. Dezember | 12:04 – 13:00 | WDR 3**

**SO | 22. Dezember | 15:04 – 16:00 | WDR 3**



Dok 5 – Das Feature

### **Warum die Amish in den USA sich gegen die moderne Welt stemmen**

Szenen aus einem Land im Umbruch

Von Dirk Rohrbach | Produktion: BR 2022

Sie sehen aus, als kämen sie aus einer anderen Zeit: Männer mit Hosenträgern, breitkrepigen Hüten und zauseligen Kinnbärten, Frauen in altmodischen Kleidern, mit Schürzen und Dutt. Handys und Computer sind den meisten Amish verboten, Ackerbau, Glaube und Familie bestimmen ihr

Leben. Die Wurzeln der Glaubensgemeinschaft liegen in Deutschland und der Schweiz und reichen bis ins 17. Jahrhundert zurück. Autor Dirk Rohrbach besucht Amish-Familien in Iowa und Indiana. Die Frauen aus der Gemeinschaft erzählen ihm, was sie von Gleichberechtigung halten und Männer, dass es für die Amish immer schwieriger wird, sich gegen das moderne Leben zu stemmen. [\[mehr\]](#)

**SO | 22. Dezember | 13:04 – 14:00 | WDR 5**

**MO | 23. Dezember | 20:04 – 21:00 | WDR 5**



WDR 5 Tiefenblick

## **Die Kryptoqueen**

Ruja Ignatova und der Milliarden-Betrug um OneCoin

Serie in vier Teilen

Von Johan von Mirbach | Produktion: WDR 2024

Drei Millionen Anleger:innen hoffen auf das schnelle Geld mit der Kryptowährung „OneCoin“. Doch sie fallen auf ein ausgeklügeltes Betrugssystem herein. Zentrale Figur hier ist die Deutsch-Bulgarin Ruja Ignatova: Als „Kryptoqueen“ ergattert sie etliche Milliarden Euro. Doch 2017 verschwindet sie plötzlich spurlos. Seitdem suchen sie das FBI, Interpol und das Landeskriminalamt Nordrhein-Westfalen. Trotzdem gab es von ihr und dem Geld kaum eine Spur – bis jetzt. Ein packender Finanzkrimi über eine der größten Schwindlerinnen des Jahrhunderts. [\[mehr\]](#)

Teil 3: Flugzeug ohne Flügel

Teil 4: Dame im Endspiel

**Teil 3 und 4: SO | 22. und 29. Dezember | 18:30 – 19:00 | WDR 5**

## ORCHESTER, CHOR & BIG BAND



### **Mysterium – Bruckners Achte**

Die Inszenierung großer sinfonischer Dramatik ist Philippe Jordan gegeben wie kaum einem anderen Dirigenten seiner Generation. Der Musikdirektor der Wiener Staatsoper ist Experte für das Musiktheater, doch ebenso gefragt als Gast an den Pulten internationaler Orchester. Wenn er Anton Bruckner in dessen Jubiläumsjahr dirigiert, wird sich die Musik des österreichischen Spätromantikers in eine große sinfonische Erzählung verwandeln, voller Bezüge etwa zu dem von ihm so hoch verehrten Richard Wagner. Bruckners Achte, seine letzte vollendete Sinfonie, wurde vom Komponisten selbst als „Mysterium“ bezeichnet. Jordan wird sicher einige ihrer Geheimnisse lüften.

[\[mehr\]](#)

**FR | 20. Dezember | 20:00 Uhr | Köln, Philharmonie**

live im Radio:

**FR | 20. Dezember | 20:04 – 22:00 | WDR 3**



### **Sternstunden**

Von „Hänsel und Gretel“ über eine wilde Schlittenfahrt bis zu den beliebtesten deutschen Weihnachtsklassikern: Mit glanzvollen Melodien und festlichen Kompositionen erwärmt das WDR Funkhausorchester die Herzen und stimmt auf die schönste Zeit des Jahres ein. [\[mehr\]](#)

**FR | 20. Dezember | 20:00 Uhr | Köln, Funkhaus Wallrafplatz**

im Radio:

**DO | 26. Dezember | 20:04 – 22:00 | WDR 3**



## Bassic Goldsby – 50 Years On Stage

Wenn das kein Grund zum Feiern ist: Seit 50 Jahren steht der Bassist John Goldsby auf der Bühne, und mit der WDR Big Band kann er auf 30 gemeinsame Jahre zurückblicken. Eine ganz besondere Stückauswahl erklingt im Abschiedskonzert für den Bassisten aus der WDR Big Band: Der erste Teil beinhaltet die groovige und nachdenkliche Baden-Baden-Suite, die von Goldsby selbst komponiert und vom Chefdirigenten Bob Mintzer arrangiert wurde. Im zweiten Teil wird eine Auswahl von Goldsby's Kompositionen präsentiert, die die Band während seiner Amtszeit aufgeführt hat. Die Arrangements stammen von wichtigen Wegbegleitern wie Vince Mendoza oder Michael Abene.

[\[mehr\]](#)

**SA | 21. Dezember | 20:00 Uhr | Köln, Funkhaus Wallrafplatz | live im Videostream**

---

*Bildrechte: WDR; picture-alliance/dieKLEINERT.de/Michael Meister; Paolo GalloModena/picture-alliance/Zoonar; dpa/Andrea Warnecke; mauritius images/Oliver Furrer/Alamy; WDR/Jennifer Daniel; dpa/Annette Riedl; TNS/ABACA; OneCoin Corp./mauritius images; WDR/Peter Adamik; WDR/Domimk Mentzos; WDR/Claus Langer*

---

### Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

Anbieter:  
Westdeutscher Rundfunk Köln  
Anstalt des öffentlichen Rechts  
Appellhofplatz 1  
50667 Köln  
Postanschrift: 50600 Köln  
Tel.: 0221/220 - 0  
Fax: 0221/220 - 4800  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:  
Intendant: Tom Buhrow  
Westdeutscher Rundfunk Köln  
Postanschrift: 50600 Köln  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

[Weitere Verantwortliche](#)