



Programm-Tipps vom 20. bis 26. Januar 2025

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter

www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



[Das Radioprogramm als PDF zum Download](#)



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Mia Insomnia

Mystery-Detektivhörspiel in fünf Teilen

Von Gregor Schmalzried | Regie: Lorenz Schuster | Produktion: BR/storyblond 2022

Podcasterin Mia erinnert sich an die gruselige Hörspiel-Kassette „Insomnia“ aus ihrer Kindheit – als einzige Person auf der Welt. Als sie sich auf die Suche nach Antworten macht, beginnt ihre Welt Stück für Stück auseinanderzubrechen. Denn die Wahrheit hinter „Insomnia“ stellt Mias Vergangenheit und Gegenwart komplett in Frage. Zwar gelingt es ihr, das Rätsel um die Hörspiel-Kassette zu lösen, doch es ist nur der Anfang einer langen Reise. Steckt hinter „Insomnia“ eine Verschwörung, die in einer anderen Realität mit eigenen Regeln und Wahrheiten spielt? Und wie weit ist Mia bereit zu gehen, um das zu retten, was ihr wichtig ist? [\[mehr\]](#)

Teil 2 – 5: MO | 20. Januar – 10. Februar | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



1LIVE Krimi

Stay Enemies

Hacker-Angriff auf den Körper im SciFi-Krimi

Von Sabine Melchior | Regie: Matthias Kapohl | Produktion: WDR 2012

Mit seinem All-in-one-Hirn-Implantat „Nia-Insourc“ führt fredstar ein entspanntes Leben. Sein „Nia“ erledigt Alltagspflichten, ist Kommunikationstool, Berater und Freund. Doch dann gerät fredstar in die

dubiose Hass-Community „stay enemies“. Irgendjemand hat plötzlich Zugriff auf seinen Nia, und fredstar verliert zunehmend die Kontrolle über sein Leben. Da nützt ihm auch wenig, dass hinter der Nia-Attacke die Neurohackerin JendaScore steckt, die eigentlich ein ehrenhaftes Anliegen verfolgt. Denn auch sie hat die Rechnung ohne ihre Feinde gemacht. [\[mehr\]](#)

DO | 23. Januar | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

ARD Radio Tatort

Norwegian Wood

Kapital und Intrigen: Felix' gefährliche Mission im Krimi-Hörspiel

Von Ulrich Land | Regie: Angeli Backhausen | Produktion: WDR 2017

Felix, jüngstes Mitglied einer reichen Fabrikantenfamilie, zieht sich in ein norwegisches Ferienhaus zurück, um seine Masterarbeit zu schreiben. Plötzlich soll er gefährliche Kurierdienste leisten. Sein Großonkel, der Firmengründer Claus Listerkamp, versucht, sein Kapital aus der schon maroden Firma zu retten. Dazu gehört ein wertvolles Aktienpaket, das er in seiner ehemaligen Villa gebunkert hat. Felix soll die Wertpapiere heimlich nach Norwegen schaffen. Auf seinen Fersen ist Listerkamps Sohn, der das gesamte Erbe zu Geld machen will, um die Firma zu retten. Eine sehr undurchsichtige Rolle spielt auch dessen norwegische Freundin. [\[mehr\]](#)

FR | 24. Januar | 19:04 – 20:00 | WDR 3

SA | 25. Januar | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

Auschwitz. Stimmen

Radiocollage aus Originalton-Mitschnitten

Autor und Regie: Ronald Steckel | Produktion: WDR 2005

Auschwitz, das ist ungekanntes menschliches Leid und ebenso ungekannte menschliche Grausamkeit. Was geschah in diesem Lager, fern im Osten? Niemand kann diese Fragen besser beantworten als diejenigen, die selbst dort waren. Im Frankfurter Auschwitz-Prozess kamen die Erinnerungen der Häftlinge zur Sprache. Das umfangreiche Verfahren, 1963 bis 1965 gegen 22 ehemalige SS-Angehörige und zwei Funktionshäftlinge geführt, war mehr als ein Strafprozess. Der größte Teil der Verhandlung wurde auf Tonband aufgezeichnet. Diese Aufnahmen spiegeln heute die alltäglichen Verbrechen von Auschwitz ebenso wider wie die Mechanismen ihrer Verdrängung. [\[mehr\]](#)

Teil 2 und 3: SA | 25. Januar und 1. Februar | 19:04 – 20:00 | WDR 3



WDR 5 Hörspiel

Überleben. Die Kinderoper Brundibár in Theresienstadt

Musik als Hoffnung im Konzentrationslager

Hörspiel nach dem Theaterstück von Lisa Sommerfeldt | Regie: Felicitas Ott | Produktion: SWR 2023

Am 23. September 1943 wurde die Kinderoper „Brundibár“ von Hans Krása im KZ Theresienstadt uraufgeführt. 80 Jahre später erinnert ein fiktives Hörspiel daran, was damals passiert ist: Wilhelmine Goldstein, genannt Mimi, wird mit ihrer Familie nach Theresienstadt deportiert und spielt bei den Aufführungen mit. Mimi berichtet auf erschütternde Weise von der Verfolgung und Vernichtung der

jüdischen Menschen, sie erzählt aber auch, wie sie sich mit Hanna anfreundet und durch „Brundibár“ Momente des Glücks erlebt. Das Stück richtet sich vor allem an die junge Generation, es will aufklären ohne zu belehren. [\[mehr\]](#)

SO | 26. Januar | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

Lost in Neulich

Ein Dorf mit einem dunklen Geheimnis

Hörspiel in neun Teilen (Staffel 1)

Von Natalie Tielcke und Jan Hass | Regie: Anja Herrenbrück | Produktion:
audiowunder/RB/MDR/SWR/rbb 2021

Herzlich willkommen in der Gemeinde Neulich: Den Neulichern macht der Bau einer Batteriezellen-Fabrik schwer zu schaffen, der eine große Veränderung für das kleine Dorf bedeutet. Außerdem zieht die fünfköpfige Familie Lüders von der Stadt zurück nach Neulich, in Sandra Lüders alte Heimat auf einen ehemaligen Bauernhof. Mutter Sandra übernimmt einen schwierigen Job: Sie soll die Einheimischen vom Bau einer Batteriezellen-Fabrik überzeugen. Ehemann Thomas will eine Musikschule aufmachen, Sohn Justin hat Liebeskummer und Tochter Jana möchte lieber ein Junge sein. Nur Baby Finja ist rundum zufrieden. [\[mehr\]](#)

Teil 4 – 9: SO | 26. Januar – 2. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

Der Magier von Zwickledt

Erinnerungen, Szenen, Gerüchte

Über den Zeichner und Dichter Alfred Kubin

Von Susanne Ayoub | Produktion: ORF 2024

Für seine Grafiken und Illustrationen ist Alfred Kubin (1877 bis 1959) bekannt, Klassiker von Balzac bis Werfel hat er mit unverkennbarer Handschrift illustriert. Mit eigenen Bildern hat er auch einen Roman mit dem bezeichnenden Titel „Die andere Seite“ veröffentlicht. Viele berühmte Zeitgenossen wie Stefan Zweig und Hermann Hesse haben ihn bewundert und als visionäre Schrift interpretiert. Kubin war überzeugt von seinen Kontakten zum Jenseits. Befragt man Zeitgenossen zu ihren Erinnerungen, hat jeder eine Anekdote dazu beizutragen: vom Hagelschlag aus heiterem Himmel bis zur Geisterbeschwörung während eines Gewittersturms. [\[mehr\]](#)

SA | 25. Januar | 12:04 – 13:00 | WDR 3

SO | 26. Januar | 15:04 – 16:00 | WDR 3



Dok 5 – Das Feature

Auf Sand gebaut: Konflikt um Sand und Kies

Von Katja Scherer | Produktion: SWR 2023

Jeder Einwohner Nordrhein-Westfalens verbraucht rechnerisch gut zehn Kilogramm Kies und Sand. Pro Tag. Das Material steckt in fast allem: in Kosmetika, Zahnpasta, Papier, Glas, elektronischen

Geräten – und vor allem in Baubeton. Für die Menschen in sand- und kiesreichen Regionen wird der Rohstoffabbau allerdings zunehmend zur Belastung. Am Niederrhein etwa. Immer näher rücken Sand- und Kiesgruben an die Häuser der Bürger heran. In den vergangenen Jahren haben sich in der Region zahlreiche Bürgerinitiativen gegründet. Sie werfen der Landesregierung vor, zu viel Sand und Kies abgraben zu lassen. [\[mehr\]](#)

SO | 26. Januar | 13:04 – 14:00 | WDR 5

MO | 27. Januar | 20:03 – 21:00 | WDR 5



WDR 5 Tiefenblick

I will survive!

Der Kampf gegen die AIDS-Krise

Serie in sechs Teilen

Von Niklas Eckert, Sarah Fischbacher, Meret Reh, Judith Rubatscher und Phillip Syvarth |

Produktion: BR 2024

München, 80er, Disco-Ära: Die queere Szene blüht und Weltstars wie Freddie Mercury machen hier Party. Aber plötzlich ist Schluss. Ein mysteriöses Virus erreicht die Stadt. Angst geht um und die Politik reagiert mit Restriktion. In „I Will Survive“ sprechen wir mit Menschen, die in Deutschland als erste und vielleicht am härtesten von der AIDS-Krise getroffen wurden. Der Podcast lässt die schillernde schwule Szene im München der 1980er-Jahre wieder auferstehen. Wir wissen heute auch deshalb so wenig über diesen Teil der Geschichte Münchens, weil nur die wenigsten ihrer Protagonisten die erste AIDS-Welle überlebt haben. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Disco-Fieber

Teil 2: München under Pressure

Teil 3: Der Law-and-Order-Mann

Teil 4: Gib AIDS keine Chance

Teil 5: Eine bittere Pille

Teil 6: The Show must go on

Teil 1 – 6: SO | 26. Januar – 2. März | 18:30 – 19:00 | WDR 5

Teil 2 – 6: SO | 2. Februar – 2. März | 13:30 – 14:00 | WDR 5

KINDER RADIO



MausLive

Die Amazonas-Detektive

Von Antonia Michaelis | Regie: Robert Schoen | Produktion: hr/WDR 2022

Woher kommt der Hund und was ist das für eine geheimnisvolle Nachricht, die an seinem Halsband festgebunden ist? Der brasilianische Straßenjunge Pablo, der allein in einer alten Ruine von Manaus lebt, erschrickt, als der Vierbeiner plötzlich bei ihm auftaucht. Die Nachricht, die er bei sich trägt, ist ein Hilferuf von Pablos älterem Freund Miguel. Er ist Student und seit einiger Zeit verschwunden. Hat das vielleicht etwas mit dem Bau eines Staudamms mitten im Amazonas-Gebiet zu tun? Zusammen mit seiner abenteuerlustigen Freundin Ximena will Pablo dem Geheimnis auf die Spur kommen.

SA | 25. Januar | 19:04 – 20:00 | WDR 5

SO | 26. Januar | 07:04 – 18:00 | WDR 5

ORCHESTER, CHOR & BIG BAND



Dackl trifft Brahms & Strauss | Schultour

Musikstunde mal anders: Kammermusikensembles besuchen Schulklassen vor Ort an ihrer Schule und spielen wunderbare Musik von den berühmten Komponisten Johannes Brahms und Johann

Strauss. Mit dabei ist natürlich der freche und witzige Dackl, der die Musik und das Leben der beiden Komponisten in seinen unterhaltsamen Videos erklärt und kommentiert. [\[mehr\]](#)

MO – FR | 20. – 24. Januar | 9:30 | vor Ort an Schulen in NRW



Cyclic Journey

WDR Big Band feat. Marshall Gilkes

Von Anfang 2010 bis Ende 2013 war Marshall Gilkes festes Mitglied im Posaunensatz der WDR Big Band. Für den amerikanischen Musiker waren es prägende und wegweisende Jahre, denn hier hatte er nicht nur die Möglichkeit, sich als Solist weiterzuentwickeln, hier hat er auch begonnen, Stücke für Big Band zu arrangieren. Der Erfolg ließ nicht lange auf sich warten, denn schon die erste CD-Produktion „Köln“ mit der WDR Big Band und Gilkes als Gastarrangeur, Bandleader und Solist wurde 2015 für gleich zwei GRAMMYS nominiert. Jetzt kommt Marshall Gilkes mit neuem Material zurück zu seinen „alten Freunden“. [\[mehr\]](#)

SA | 25. Januar | 20:00 | Köln, Funkhaus Wallrafplatz | live im Videostream



Bernstein & Strawinsky

Der WDR Rundfunkchor tritt gemeinsam auf mit der Philharmonie Zuidnederland. Auf dem Programm stehen zwei Chor-Orchester-Werke, die je auf ihre Weise Zuversicht vermitteln: Strawinskys markante „Psalmensinfonie“ und Bernsteins zwischen rhythmischem Drive und Kantilenen pendelnde „Chichester Psalms“.

SA | 25. Januar | 20:30 | Maastricht, Theater aan het Vrijthof [\[mehr\]](#)

SO | 26. Januar | 14:15 | Eindhoven, Muziekgebouw Frits Philips [\[mehr\]](#)

Bildrechte: BR/Simon Heimbuchner; picture-alliance/Ikon Images/Oliver Burston; Mauritius images/Trigger Image/Craig Sattlerlee; Markus Schreiber/dpa; picture-alliance/Foto Huebner; SWR/Radio Bremen; IMAGNO/Franz Hubmann/WDR/INTERFOTO; BR; picture-alliance/SZ Photo/Robert Haas; Multipedia/picture-alliance/Zoonar; Charsten Haffke; WDR/Wiesen; WDR/Ben Knabe

Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

Anbieter:

Westdeutscher Rundfunk Köln
Anstalt des öffentlichen Rechts
Appellhofplatz 1
50667 Köln
Postanschrift: 50600 Köln
Tel.: 0221/220 - 0
Fax: 0221/220 - 4800
E-Mail: redaktion@wdr.de

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:

Intendantin: Katrin Vernau
Westdeutscher Rundfunk Köln
Postanschrift: 50600 Köln
E-Mail: redaktion@wdr.de

[Weitere Verantwortliche](#)