



## Programm-Tipps vom 10. bis 16. Februar 2025

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

### RADIOPROGRAMM



[Das Radioprogramm als PDF zum Download](#)



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

## HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

### **Mia Insomnia**

Mystery-Detektivhörspiel in fünf Teilen

Von Gregor Schmalzried | Regie: Lorenz Schuster | Produktion: BR/storyblond 2022

Podcasterin Mia erinnert sich an die gruselige Hörspiel-Kassette „Insomnia“ aus ihrer Kindheit – als einzige Person auf der Welt. Als sie sich auf die Suche nach Antworten macht, beginnt ihre Welt Stück für Stück auseinanderzubrechen. Denn die Wahrheit hinter „Insomnia“ stellt Mias Vergangenheit und Gegenwart komplett in Frage. Zwar gelingt es ihr, das Rätsel um die Hörspiel-Kassette zu lösen, doch es ist nur der Anfang einer langen Reise. Steckt hinter „Insomnia“ eine Verschwörung, die in einer anderen Realität mit eigenen Regeln und Wahrheiten spielt? Und wie weit ist Mia bereit zu gehen, um das zu retten, was ihr wichtig ist? [\[mehr\]](#)

**Teil 5: MO | 10. Februar | 23:00 – 00:00 | 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

ARD Radio Tatort

### **Im Königreich Deutschland**

Ermittlungen im Reichsbürger-Milieu

Von Katja Röder | Regie: Alexander Schuhmacher | Produktion: SWR 2018

Eine Gerichtsvollzieherin wird überfallen und danach systematisch verfolgt, im Netz wird zudem gegen sie gehetzt. Als sich der Verdacht erhärtet, dass hinter der bösartigen Kampagne eine Gruppe

sogenannter Reichsbürger steckt, ordnen die Ermittler Finkbeiner und Brändle die Räumung der alten Schule an, in der die vierköpfige Gruppe sich illegal aufhält. Doch der Einsatz geht schief, ein Polizist wird aus einem Hinterhalt mit einer Armbrust angeschossen. Aber welcher der vier Verdächtigen war der Schütze? Finkbeiner und Brändle sind auf ein Geständnis des Täters angewiesen. Die beiden Ermittler müssen in die skurrile Welt der Reichsbürger eintauchen, um den Fall zu lösen. [\[mehr\]](#)

**FR | 14. Februar | 19:04 – 20:00 | WDR 3**

**SA | 15. Februar | 17:04 – 18:00 | WDR 5**



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

## **Narren des Glücks**

Eine Amerikafahrt

Von O. Henry | Regie: Edward Rothe | Produktion: WDR 1968

O. Henry wurde 1862 in Greenboro im US-Staat North-Carolina geboren. Der Roman „Narren des Glücks“ von 1904 war sein erstes Buch. Vorübergehend bei der Nationalbank tätig, wurde er wegen versuchter Unterschlagung angeklagt. Er flüchtete nach Honduras und umsegelte anschließend ganz Südamerika. Um seine todkranke Frau zu pflegen, kehrte er zurück. 1897 kam es dann zum Prozess, und Henry wurde zu fünf Jahren Gefängnis verurteilt. Hier begann er, Kurzgeschichten zu schreiben, von denen einige veröffentlicht wurden. Nach seiner Entlassung ging er nach New York, wo er weiterhin Kurzgeschichten schrieb. Noch vor seinem Tod 1911 hatte Henry weltweit Anerkennung gefunden. [\[mehr\]](#)

**SA | 15. Februar | 19:04 – 20:00 | WDR 3**



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

## **Schnittmuster der Liebe**

Journalist begleitet Partneragentur

Von Daniel Wedel | Regie: Daniel Wedel, Ragnhild Sørensen und Bob Konrad | Produktion: WDR 2003

Gesucht: Dieser eine Mensch, mit dem aus dem Trauma ein Traum werden könnte. Ungezählte Agenturen versuchen, die Rat- und Mutlosen zu unterstützen. Die fiktive Vermittlungsagentur „Hearthunter“ aus Berlin testet eine bahnbrechend neue Methode: psychologisches Matching statt Verkuppung auf Verdacht. Wer einen Partner oder eine Partnerin sucht, wird hier zunächst in persönlichen Tests und tiefenpsychologischen Gesprächen durchleuchtet, um mehr über ihn und sein missing match zu erfahren. Nach dieser „Erstdiagnose“ beginnt dann die eigentliche Arbeit des Hearthunters: Er selbst versucht, das geeignete Herz auf dem Markt der Liebe zu finden und zu testen. [\[mehr\]](#)

**SO | 16. Februar | 17:04 – 18:00 | WDR 5**



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

### **Lost in Neulich**

Ein Dorf mit einem dunklen Geheimnis

Hörspiel in neun Teilen (Staffel 1)

Von Natalie Tielcke und Jan Hass | Regie: Anja Herrenbrück | Produktion: audiowunder/RB/MDR/SWR/rbb 2021

Herzlich willkommen in der Gemeinde Neulich: Den Neulichern macht der Bau einer Batteriezellen-Fabrik schwer zu schaffen, der eine große Veränderung für das kleine Dorf bedeutet. Außerdem zieht die fünfköpfige Familie Lüders von der Stadt zurück nach Neulich, in Sandra Lüders alte Heimat auf einen ehemaligen Bauernhof. Mutter Sandra übernimmt einen schwierigen Job: Sie soll die Einheimischen vom Bau einer Batteriezellen-Fabrik überzeugen. Ehemann Thomas will eine Musikschule aufmachen, Sohn Justin hat Liebeskummer und Tochter Jana möchte lieber ein Junge sein. Nur Baby Finja ist rundum zufrieden. [\[mehr\]](#)

**Teil 7 – 9: SO | 16. Februar – 2. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3**



## FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

### Verwundungen

Die Schriftstellerin Rachel Cusk

Von Thomas David | Produktion: WDR 2025

Rachel Cusk wurde 1967 in Kanada geboren. Heute gehört sie zu den ganz Großen in der internationalen Gegenwartsliteratur. Ihre Bücher sind zutiefst persönlich, ohne dem Trend der Autofiktion zu folgen. Sie sind politisch in der Bloßstellung überkommener männlicher Privilegien und durch ihre authentische weibliche Stimme. Thomas David hat Rachel Cusk zu Hause in Paris besucht und sie in Alltagssituationen mit ihrem Ehemann, dem Maler Siemon Scamell-Katz, und der befreundeten Schriftstellerin Sheila Heti begleitet. Aus teils beiläufigen Gesprächen ergeben sich wesentliche Einblicke in Cusks Leben und Werk. [\[mehr\]](#)

SA | 15. Februar | 12:04 – 13:00 | WDR 3

SO | 16. Februar | 15:04 – 16:00 | WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

### I will survive!

Der Kampf gegen die AIDS-Krise

Serie in sechs Teilen

Von Niklas Eckert, Sarah Fischbacher, Meret Reh, Judith Rubatscher und Phillip Syvarth |

Produktion: BR 2024

München, 80er, Disco-Ära: Die queere Szene blüht und Weltstars wie Freddie Mercury machen hier Party. Aber plötzlich ist Schluss. Ein mysteriöses Virus erreicht die Stadt. Angst geht um und die Politik reagiert mit Restriktion. In „I Will Survive“ sprechen wir mit Menschen, die in Deutschland als erste und vielleicht am härtesten von der AIDS-Krise getroffen wurden. Der Podcast lässt die schillernde schwule Szene im München der 1980er-Jahre wieder auferstehen. Wir wissen heute auch deshalb so wenig über diesen Teil der Geschichte Münchens, weil nur die wenigsten ihrer Protagonisten die erste AIDS-Welle überlebt haben. [\[mehr\]](#)

Teil 4: Gib AIDS keine Chance

Teil 5: Eine bittere Pille

Teil 6: The Show must go on

**Teil 4 – 6: SA | 15. Februar – 1. März | 18:30 – 19:00 | WDR 5**

**Teil 4 – 6: SO | 16. Februar – 2. März | 13:30 – 14:00 | WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

## **Warum es kein Autobahn-Tempolimit gibt**

Von Heiner Wember | Produktion: WDR 2016

Freund:innen dicker Motoren lieben die deutschen Autobahnen: Hier darf der rechte Fuß noch das Pedal durchtreten, Raser:innen können locker mehr als doppelt so schnell fahren wie in anderen Industrieländern. Legal, ohne Tempolimit. Bestens geeignet für den Straßen-Kampf. Schnellfahrer:innen und Autolobbyist:innen verteidigen das. Polizei, Psycholog:innen und Umweltschützer:innen fordern dagegen seit langem ein generelles Tempolimit. Doch damit kann man keine Wahlen gewinnen. Warum? In diesem Feature fahren wir diesem deutschen Phänomen im Selbstversuch hinterher. [\[mehr\]](#)

**SO | 16. Februar | 13:04 – 14:00 | WDR 5**

**MO | 17. Februar | 20:03 – 21:00 | WDR 5**



MausLive

### **Wir nannten ihn Tüte**

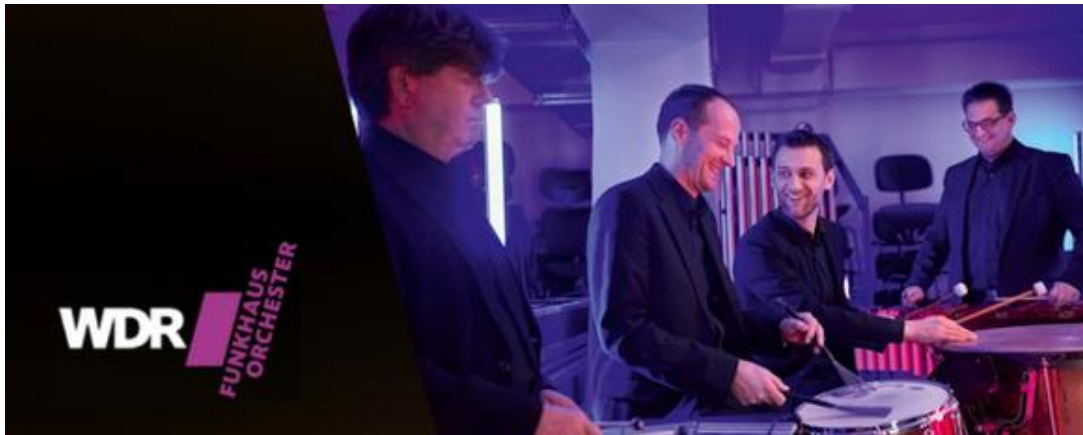
Von Frauke Angel | Regie: Friederike Wigger | Produktion: DLF 2021

Peggy Sue sitzt auf der Polizeiwache wegen Tüte, ihrem besten Freund, der eigentlich Rouven Reh heißt. Gestern früh hat er sich selbst mit verstellter Stimme in der Schule abgemeldet, die Polizei sucht ihn bereits und sein Vater ist in großer Sorge. Peggy Sue gibt sich die Schuld daran, dass Rouven abgehauen ist. Sie weiß zwar nicht, wo er sich aufhält, aber sie ist sich sicher: Wenn die Polizei erfährt, wieso Rouven verschwunden ist, können sie ihn leichter finden.

**SA | 15. Februar | 19:04 – 20:00 | WDR 5**

**SO | 16. Februar | 07:04 – 18:00 | WDR 5**

## ORCHESTER, CHOR & BIG BAND



### Lunchkonzert

Zum Valentinstag schlagen die Herzen höher: In Zusammenarbeit mit Nachwuchstalenten des Forum Dirigieren spielt das WDR Funkhausorchester die schönsten romantischen Melodien aus Oper, Operette, Film und Musical. [mehr](#)

**FR | 14. Februar | 13:00 Uhr | Köln, Funkhaus Wallrafplatz**  
im Radio:

**SO | 16. März | 19:04 – 22:00 | WDR 4**



### John & Joey

WDR Big Band feat. Joey Alexander

Während die Klassikszene nur so wimmelt von tatsächlichen oder PR-generierten Wunderkindern, ist das Phänomen im Jazz die große Ausnahme. Einer, auf den dieses Attribut zutrifft, ist der 2003 auf Bali geborene Joey Alexander. Bereits im Kindergartenalter saß er am Klavier und spielte nach Gehör Musik von Thelonious Monk, die er von den Schallplatten seines Vaters kannte. Mit elf Jahren hat er seine erste Platte aufgenommen, und heute ist er ein Musiker mit eigener Band und eigener Stimme im Jazz. Jetzt kommt der junge Pianist zum ersten Mal zur WDR Big Band. Geleitet wird dieses Projekt von John Clayton, der seit Jahren als einer der erfahrensten und renommiertesten Arrangeure des Jazz gilt.

**SA | 15. Februar | 20:00 | Köln, Philharmonie | live im Videostream [mehr](#)**  
**SO | 16. Februar | 20:00 | Wuppertal, Historische Stadthalle [mehr](#)**





## Kommissar Krächz im Museum

Der berühmte Kommissar Krächz und sein gefiederter Gehilfe Dr. Kläver lösen am liebsten knifflige Musik-Krimis. Der nächste Fall spielt im Museum – zwischen Farben, Gemälden und Vitrinen: im Wallraf-Richartz-Museum, dem ältesten Kunstmuseum in Köln. Gemeinsam mit dem Publikum und Sängerinnen und Sängern des WDR Rundfunkchors wird ermittelt. Vor und nach dem Konzert können die jungen Detektivinnen und Detektive noch die Museumsausstellung entdecken.

**SO | 16. Februar | 11:00 und 14:00 | Köln, Wallraf-Richartz-Museum [\[mehr\]](#)**

**SO | 23. Februar | 11:00 und 14:00 | Köln, Wallraf-Richartz-Museum [\[mehr\]](#)**

---

*Bildrechte: BR/Simon Heimbuchner; ARD/Jürgen Frey; Fine Arts Images/Heritage Images/picture-alliance; WDR/picture-alliance/Zoonar/lev dolgachov; SWR/Radio Bremen; picture-alliance; BR; Thomas Trutschel/imago images/photothek; WDR; WDR/Dominik Mentzos; Meredith Truax; WDR/Linda Meiers*

---

### Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

Anbieter:  
Westdeutscher Rundfunk Köln  
Anstalt des öffentlichen Rechts  
Appellhofplatz 1  
50667 Köln  
Postanschrift: 50600 Köln  
Tel.: 0221/220 - 0  
Fax: 0221/220 - 4800  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:

Intendantin: Katrin Vernau  
Westdeutscher Rundfunk Köln  
Postanschrift: 50600 Köln  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

[Weitere Verantwortliche](#)