



Programm-Tipps vom 24. Februar bis 2. März 2025

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



[Das Radioprogramm als PDF zum Download](#)



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

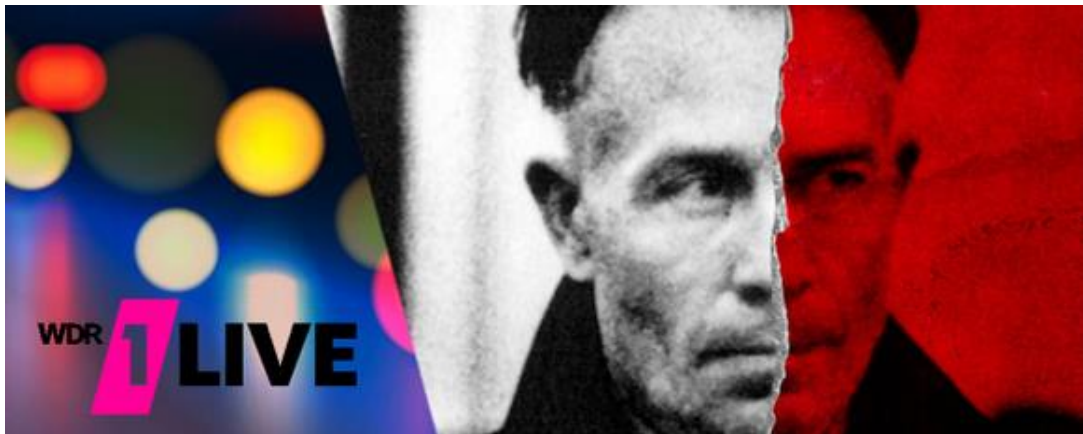
Belle Starr

Outlaw-Legende im Wilden Westen in zwei Teilen

Von Anne M. Keßel | Regie: Martin Zylka | Produktion: WDR 2025

Es gab sie wirklich: Belle Starr, die Banditenkönigin des Wilden Westens. Das Hörspiel erzählt von ihrem freien und selbstbestimmten Leben zwischen Pferdediebstählen, Überfällen und Pokerrunden im Saloon. Mit weißen Siedler:innen war sie ebenso verbündelt wie mit Cherokees und sie pflegte beste Kontakte zu Jesse James und einschlägigen Banden. Die Mutter von zwei Kindern überlebte drei ihrer Ehemänner, mindestens so viele Liebhaber und wurde kurz vor ihrem 41. Geburtstag hinterrücks erschossen. [\[mehr\]](#)

Teil 1 und 2: MO | 24. Februar und 3. März | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



1LIVE Krimi

Ed Gein

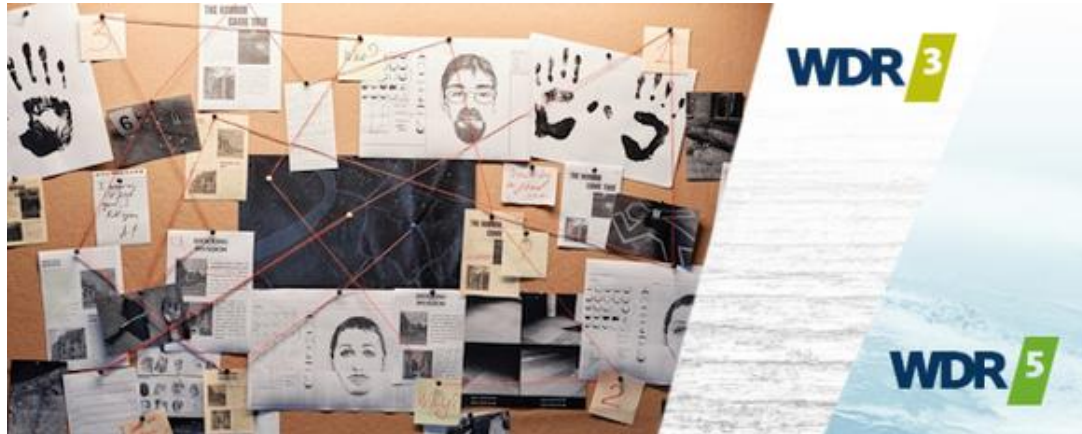
Ein True-Crime-Fall, der Hollywood inspirierte

Autor und Regie: Jörg Buttgerit | Produktion: WDR 2002

Im November 1957 wird in dem Provinznest Plainfield/Wisconsin ein unscheinbarer älterer Mann, Edward Theodore Gein, verhaftet. Die Polizei findet ihn bei seinen Nachbarn, bei denen er zum Abendessen eingeladen war. Gein, der als einfältig und friedfertig gilt, leistet keinerlei Widerstand. In Geins Schuppen hatte man einige Stunden zuvor die geköpfte und ausgeweidete Leiche einer Frau gefunden. Bei der Durchsuchung von Geins Haus machten die Polizeibeamten weitere grausame

Funde: Schrumpfköpfe, Möbel und Haushaltsgegenstände aus Knochen und mit menschlicher Haut bespannt, Kleidung aus der Haut von Toten, ein menschliches Herz in einer Pfanne auf dem Herd...
[\[mehr\]](#)

DO | 27. Februar | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

Leever dood as slaav

Ein Detektiv entschlüsselt viele Rätsel – aber auch die eigenen Familiengeheimnisse?

Von Merle Kröger | Regie: Thomas Leutzbach | Produktion: WDR 2009

Der türkische Ex-Polizist Çelik kommt nach Deutschland – und wird zum Detektiv wider Willen. Zusammen mit der Psychologin Pelzer und einer Gruppe von Personen mit Autismus klärt er ungewöhnliche Fälle auf. Das ist das Setting, aus dem sieben Autor:innen ihre Geschichte entwickeln: Çelik und Pelzer jagen einen Terroristenmörder, ermitteln im deutsch-indischen Bollywood-Milieu. Sie kraxeln in die Schweizer Alpen, treffen auf türkisch-kurdische Folteropfer. Sie gehen auf Nazischatz-Jagd in Köln und tauchen mit Berliner Polizeiveteranen in die Geschichte der 68er ein. Und werden zu einem unschlagbaren Team. Nur bei den eigenen Familiengeheimnissen gibt es Probleme. [\[mehr\]](#)

FR | 28. Februar | 19:04 – 20:00 | WDR 3

SA | 1. März | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

Zwielicht

Täuschungsspiel im Zweiten Weltkrieg

Von Wolf Schneider | Regie: Otto Kurth | Produktion: WDR 1966

Mendel Horowitz ist Jude und versteckt sich während des Zweiten Weltkrieges im Haus einer alten polnischen Bäuerin. Auch zwanzig Jahre nach Kriegsende lebt Horowitz noch immer versteckt in dem einsamen polnischen Bauernhaus und wird nur im Zwielflicht von der inzwischen verwitweten Bäuerin ins Freie gelassen. Beide führen in einem durch lange Jahre geübten Ritual einen Dialog über makabre Vergangenheit und eigentümliche Gegenwart und vertiefen sich in das düstere Bild einer von Hitler besiegten Welt. Doch eines Abends endet das Gespräch nicht mehr so wie die vielen anderen zuvor. Die Witwe gesteht Mendel, dass der Krieg schon lange aus ist und die Deutschen nicht gesiegt haben. [\[mehr\]](#)

SA | 1. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3



WDR 5 Hörspiel

Der Wendekreis des Käfers

Über die Zukunft der Arbeit

Von Bernd Cailloux | Regie: Thomas Wolfertz | Produktion: WDR 2009

Eine Kulturstiftung will die Zukunft der Arbeit ergründen und schickt einen Autor in ein Wolfsburger Autowerk. Er besucht dort einige Schauplätze der Arbeit und spricht mit einem Manager und Zukunftsforscher, dessen Aussagen nur Stunden später durch radikale Prognosen eines Informatikers konterkariert werden. So kommen konkrete Beobachtungen und Auseinandersetzungen mit wissenschaftlichen Theorien ins (Hör-)Spiel, in dem es um einen 'social turn', ein Umdenken, nicht nur in der Frage der Arbeit geht. Die Zukunft zu erforschen heißt ja, sich kratzen, bevor's juckt. [\[mehr\]](#)

SO | 2. März | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

Lost in Neulich

Ein Dorf mit einem dunklen Geheimnis

Hörspiel in neun Teilen (Staffel 1)

Von Natalie Tielcke und Jan Hass | Regie: Anja Herrenbrück | Produktion:

audiowunder/RB/MDR/SWR/rbb 2021

Herzlich willkommen in der Gemeinde Neulich: Den Neulichern macht der Bau einer Batteriezellen-Fabrik schwer zu schaffen, der eine große Veränderung für das kleine Dorf bedeutet. Außerdem zieht die fünfköpfige Familie Lüders von der Stadt zurück nach Neulich, in Sandra Lüders alte Heimat auf einen ehemaligen Bauernhof. Mutter Sandra übernimmt einen schwierigen Job: Sie soll die Einheimischen vom Bau einer Batteriezellen-Fabrik überzeugen. Ehemann Thomas will eine Musikschule aufmachen, Sohn Justin hat Liebeskummer und Tochter Jana möchte lieber ein Junge sein. Nur Baby Finja ist rundum zufrieden. [\[mehr\]](#)

Teil 9: SO | 2. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Schnitzel with Noodles

Wie der Film „The Sound of Music“ Österreich erfand

Von Marisa Gierlinger | Produktion: BR 2024

„The Sound of Music“, auf Deutsch „Meine Lieder, meine Träume“ ist einer der erfolgreichsten Musicalfilme aller Zeiten. Seit seiner Premiere vor 60 Jahren sahen über eine Milliarde Menschen die Geschichte der singenden Familie Trapp, die aus Salzburg vor den Nazis fliehen muss. Der Film beruht auf der wahren Geschichte der Maria Trapp. Während auf der ganzen Welt Menschen denken, der Hit „Edelweiß“ sei die österreichische Hymne und man würde in den Alpen am liebsten „Schnitzel with noodles“ essen, wie es in einem anderen Song heißt, haben die meisten Österreicher*innen diese Lieder noch nie gehört. Wie kam es dazu? Marisa Gierlinger geht dieser Frage nach. [\[mehr\]](#)

SA | 1. März | 12:04 – 13:00 | WDR 3

SO | 2. März | 15:04 – 16:00 | WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

I will survive!

Der Kampf gegen die AIDS-Krise

Serie in sechs Teilen

Von Niklas Eckert, Sarah Fischbacher, Meret Reh, Judith Rubatscher und Phillip Syvarth |

Produktion: BR 2024

München, 80er, Disco-Ära: Die queere Szene blüht und Weltstars wie Freddie Mercury machen hier Party. Aber plötzlich ist Schluss. Ein mysteriöses Virus erreicht die Stadt. Angst geht um und die Politik reagiert mit Restriktion. In „I Will Survive“ sprechen wir mit Menschen, die in Deutschland als erste und vielleicht am härtesten von der AIDS-Krise getroffen wurden. Der Podcast lässt die schillernde schwule Szene im München der 1980er-Jahre wieder auferstehen. Wir wissen heute auch deshalb so wenig über diesen Teil der Geschichte Münchens, weil nur die wenigsten ihrer Protagonisten die erste AIDS-Welle überlebt haben. [\[mehr\]](#)

Teil 5: Eine bittere Pille

Teil 6: The Show must go on

Teil 5 und 6: SA | 1. und 8. März | 13:30 – 14:00 | WDR 5

Teil 5 und 6: SO | 2. und 9. März | 18:30 – 19:00 | WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Alterndes Japan

Szenen aus einem Land im Umbruch

Von Malte Jaspersen | Produktion: SWR 2024

Japan steht vor einer Herausforderung: Die Geburtenrate sinkt seit Jahren. Bis 2040 soll die Hälfte aller kleinen Orte auf dem Land verlassen sein. Die Studentin Minori fragt sich, ob sie hier ihr Ideal, zu arbeiten und Kinder aufzuziehen, verwirklichen kann. Widerstrebend öffnet sich das Land ausländischen Arbeitskräften wie der Indonesierin Toji, die in einem Krankenhaus in Hiroshima arbeitet. Im ehemaligen Weberviertel von Kyoto kümmert sich Ken um alte Menschen. Aber im Städtchen Nagi-Cho geschieht Überraschendes: Der Geburtenrückgang wird nicht nur aufgehalten, sondern umgekehrt. [\[mehr\]](#)

SO | 2. März | 13:04 – 14:00 | WDR 5



MausLive

Lotta, Ottos Hund und die schlimmen Knochen

Von Kai Magnus Sting | Regie: Petra Feldhoff | Produktion: WDR 2023

Die unerschrockene Ermittlercrew um die 10-jährige Lotta bekommt Verstärkung durch den Dackel Herr Kanzler. Herr Kanzler soll sein Herrchen Otto motivieren, täglich längere Spaziergänge zu machen. Denn Otto hat alles, was man als älterer Mann so an Wehwechen bekommen kann, wenn man sich nur ungern bewegt, aber gerne und viel isst. Tatsächlich entwickeln sich diese Spaziergänge zu einem echten Abenteuer, als Herr Kanzlers Spürnase auf einen mysteriösen Knochen stößt. Für Lotta ist das ein überzeugendes Indiz: Hier gilt es einen Fall zu lösen! Opa Heinrich, Oma Berta, Otto, Graf, Zinke, Herr Kanzler und sie begeben sich in diesem spannenden Kinder-Krimi auf Spurensuche.

SA | 1. März | 19:04 – 20:00 | WDR 5

SO | 2. März | 07:04 – 18:00 | WDR 5



The Singing Circus – International

Schulchöre, Laienchöre und Profichöre – eins verbindet alle: die Leidenschaft zum Chorsingen! Und so lädt der WDR Rundfunkchor zusammen mit Simon Halsey in dieser Saison erstmals in Luxemburg zu einem großartigen Chor-Event ein: The Singing Circus. Eine Woche lang tourt Simon mit den Sänger:innen des WDR Rundfunkchors durch Luxemburg und besucht interessierte Schul- und Laienchöre für ein gemeinsames Coaching- und Konzerterlebnis. Das Highlight des Chor-Events ist die gemeinsame Aufführung aller teilnehmenden Chöre in der Philharmonie Luxemburg: The Singing Circus entführt uns in die Zirkusmanege der eigenen Gedanken. [\[mehr\]](#)

SO | 2. März | 11:00 | Luxemburg, Philharmonie Luxemburg

Bildrechte: Picture-alliance/Zoonar/mauritius images/Bilckwinkel/Alamy/WDR; picture-alliance/Zoonar/dpa; imago/pond5 images; Busse Yankushev/WDR/mauritius images; picture-alliance/akg-images; SWR/Radio Bremen; picture-alliance/Mary Evans/AF Archive/SEE Credit; BR; picture-alliance/David Mareuil; mauritius images/Andrea Izzotti/Alamy/Alamy Stock Photos; WDR/Claus Langer

Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

Anbieter:
Westdeutscher Rundfunk Köln
Anstalt des öffentlichen Rechts
Appellhofplatz 1
50667 Köln
Postanschrift: 50600 Köln
Tel.: 0221/220 - 0
Fax: 0221/220 - 4800
E-Mail: redaktion@wdr.de

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:
Intendantin: Katrin Vernau
Westdeutscher Rundfunk Köln
Postanschrift: 50600 Köln
E-Mail: redaktion@wdr.de
[Weitere Verantwortliche](#)